

# **Leitprojekt Magdeburg Kunst- und Kulturstandort Buckau**

**Im ExWoSt-Forschungsfeld  
„Kooperation konkret“  
Altena, 17./18. November 2011**

Stephan Herrmann

# Kurzportrait Standort Buckau

- gründerzeitlicher Arbeiterstadtteil
- zu DDR-Zeiten extrem vernachlässigt
- seit 1991 Sanierungsgebiet und kontinuierliche Stadterneuerung
- Standortvorteile durch Innenstadtnähe und Lage an der Elbe
- seit 1997 stetig wachsende Bevölkerung, jedoch noch nicht gesichert in der weiteren städtebaulichen und sozialen Entwicklung
- jüngste Bevölkerung im innerstädtischen Vergleich
- etablierter Kulturstandort mit Bedeutung für die Gesamtstadt



In der jüngeren und jüngsten Vergangenheit wurde Buckau aufgrund seiner Struktur und Entwicklung, auch unterstützt durch eine Eigentümergemeinschaft, interessant für die Ansiedlung von Galerien, Ateliers und künstlerischen Werkstätten, die zunehmend das Stadtbild prägen.



## Im Rahmen der Bundesinitiative Kooperation konkret soll die Entwicklung des Kunst- und Kulturstandortes Buckau unter Beteiligung möglichst vieler lokaler Akteure verstärkt und verstetigt werden.

Der in Magdeburg unterrepräsentierte Kreativbereich soll gebunden werden und Identität stiftend wirken. Auf den ersten Arbeitstreffen und im Rahmen eines Workshops wurden zunächst drei Projektideen entwickelt:

- temporäre Kunstaktionen im öffentlichen Raum, um auf den Stadtteil und sein kreatives Potential aufmerksam zu machen
- ein Kulturmanagement zur Entwicklung und Etablierung der notwendigen Strukturen
- ein Künstler-Gewerbehof, nach Möglichkeit mit Gastronomie, als Ort des künstlerischen Schaffens, Schauraum wie auch als Treffpunkt und Kommunikationsplatz



# Thema: Temporäre Kunst

- kleinere Aktionen und 1-2 Großveranstaltungen
- dabei kann es auch um ein großes Thema gehen, welches dann in mehreren Aufführungen/Inszenierungen über mehrere Wochen, an verschiedenen Spiel-/ Schauplätzen, stattfinden kann.
- Durchführung von Symposien: unter Beteiligung von Künstlern aus dem Stadtteil und auswärtigen Künstlern.
- Die vielfältigen Ideen reichen von Erzählprojekten an wechselnden Standorten über Permakultur als Zwischennutzung auf Brachflächen, kunstvollen Lichtinszenierungen, Freiluftgalerien bis hin zu einer musikalischen Kunstwelle, die das Publikum über verschiedene Aktionsorte in den Stadtteil lockt.





# Thema: Kunst- und Gewerbehof

- die zu berücksichtigenden Funktionen
- die notwendigen baulichen Maßnahmen
- die Trägerschaft für das Projekt

## Funktionen/Raumprogramm

- Künstlerateliers/Werkstätten
- Kindermal- und Bastelatelier
- Büroraum für Kulturmanagement und Stadtteilschreiber
- Seminar- und Begegnungsraum
- Museum Buckau
- Gastronomie mit Biergarten

## Träger

die Stadt moderiert die Startphase,  
die Trägerschaft übernimmt ein Verein



# Thema: Kunst- und Kulturmanagement

Aufgaben des Managements:

- Funktion als Bindeglied
- Organisation von Stadtteilstesten/Events
- Einwerben von Finanzmitteln
- Entwicklung eines Leitbildes der Buckauer Kultur / Imageverbesserung, Visionen, Alleinstellungsmerkmale
- Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Internetpräsentation
- Koordination der Einzelprojekte
- Organisation eines Kunstleasings

Die nachhaltige Finanzierung des Managements soll über die einzelnen Events (Standmieten, Einzelhändler) bzw. über ein selbst erstelltes Konzept erfolgen.



# Erfahrungen mit Förderprogramm-bündelung

Folgende Finanzierungsquellen kamen in Buckau im Kontext des Sanierungsprozesses bislang zum Einsatz:

## Programm

Sanierung und Entwicklung

MRLU 31

EFRE

Arbeitsförderungsmittel

Stadtumbau Ost

ExWoSt-ESG

Wettbewerb um Restmittel aus

Wohnungsbauförderung des Landes

KfW

Sachsen-Anhalt modern (KfW+)

## Fördergegenstand

Diverse Städtebauförderungsmaßnahmen

Altlastensanierung

Freiflächenaufwertung (Grüne Mitte)

Sanierung Fabrikantenvilla

Schornstein-Abriss

Aufwertungs- und Abrissmaßnahmen

Förderung besonderer Wohnformen

Sanierung und Modernisierung von Gebäuden durch Private





**Vielen Dank für Ihre  
Aufmerksamkeit  
und auf ein Wiedersehen in der**

